


ONE MORE CHANCE	
	<p>Chorégraphe : Darren Bailey, Fred Whitehouse (Août 2015)</p> <p>Niveau : Intermédiaire facile</p> <p>Description : 34 temps, 4 murs, 1 restart</p> <p>Musique : One more last chance (Robert Mizell)</p>

RIGHT VINE, TOUCH, DIAGONAL FORWARD TOUCHES (L,R), LEFT VINE, TOUCH DIAGONAL BACK TOUCHES (R, L)

- 1&2& PD à D, PG croisé derrière PD, PD à D, touche pointe du PG à côté du PD
3&4& PG en diagonale avant G, touche pointe du PG à côté du PD, PD en diagonale avant D, touche pointe du PG à côté du PD
5&6& PG à G, PD croisé derrière PG, PG à G, touche pointe du PD à côté du PG
7&8 PD en diagonale arrière D, touche pointe du PG à côté du PD, PG en diagonale arrière G, touche pointe du PD à côté du PG

CHASE ¼ TURN R, PIVOT TURN ½ R, FULL TURN L, MAMBO FORWARD L, KICK

- 1&2 PD à D, PG à côté du PD, ¼ tour à D, PD devant
3&4 PG devant, pivot ½ tour à D, PG devant
5&6 ½ tour à G, PD derrière, ½ tour à G, PG devant, PD devant
7&8& PG devant, retour sur le PD, PG derrière, petit coup de pied du PD à l'avant

BACK, KICK L, BACK, KICK R, R COASTER STEP, SCUFF, SHUFFLE FORWARD L, ¼TURN PIVOT L, CROSS, ¼TURN R HITCH

- 1&2& PD derrière, petit coup de pied du PG à l'avant, PG derrière, petit coup de pied du PD à l'avant
3&4& PD à derrière, PG à côté du PD, PD devant, frotte talon du PG à côté du PD
5&6 PG devant, PD à côté du PG, PG devant
7&8& PD devant, pivot ¼ tour à G, PD croisé devant le PG, ¼ tour à G et lève le genou G

STEP, ¼TURN R HITCH, STEP, ¼TURN L HITCH, SHUFFLE FORWARD L, TOE, HEEL, STEP X2 (R,L), OUT, OUT

- 1&2& PG devant, ¼ tour à G et lève le genou D, PD à D, ¼ tour à G et lève le genou G
3&4 PG devant, PD à côté du PG, PG devant
5&6& Touche pointe du PD à côté du PG (genou vers l'intérieur), touche talon du PD à côté du PG, PD devant, touche pointe du PG à côté du PD (genou vers l'intérieur)
7&8& Touche talon du G à côté du PD, PG devant, PD en diagonale avant D, PG en diagonale avant G

IN, IN, STOMP X2 R

- 1&2& PD à l'arrière et au centre, PG à côté du PD, frappe le PD à côté du PG 2 fois.

RESTART : Durant le mur 3 (qui commence face à 6h00), danser les 4 premiers comptes puis sur le & faire un pas du PG à côté du PD et reprendre la danse au début (face à 6h00)

Recommencez... amusez vous !