


TALKING TO MELINA	
	<p>Musique : Talking to a girl – William Mickaël MORGAN</p> <p>Chorégraphe : Thierry GRANGEON (janvier 2019)</p> <p>Description : Danse en ligne, 32 comptes, 4 murs, 1 tag</p> <p>Niveau : Débutant</p>

TALON DROIT, POINTE, TALON DROIT, HOOK, VINE A DROITE, STOMP UP

- 1 – 2 Talon D devant, pointe PD derrière
 3 – 4 Talon D devant, plier jambe droite devant tibia gauche
 5 – 8 PD à D, PG croisé derrière, PD à D, tape PG (sans appui)

TALON GAUCHE, POINTE, TALON GAUCHE, HOOK, VINE A GAUCHE, STOMP UP

- 1 – 2 Talon G devant, pointe PG derrière
 3 – 4 Talon G devant, plier jambe gauche devant tibia droit
 5 – 8 PG à G, PD croisé derrière, PG à G, tape PD (sans appui)

GRAND SLIDE ARR PD, STOMP UP, HOLD, 1/4 TOUR À GAUCHE ROCK STEP, STEP, HOLD

- 1 – 2 Reculer pied droit (grand pas), glisser pied gauche sur le sol en direction du pied droit
 3 - 4 Frapper pied gauche sur le sol à côté du pied droit, pause
 5 – 8 1/4 de tour à G, PG devant, retour PDC sur PD, tape PG à côté du PD avec appui, pause

STEP TURN STEP PD, HOLD, SCISSORS CROSS PG, STOMP UP PD

- 1 – 4 PD devant, pivot 1/2 tour vers la gauche, PD devant, pause
 5 – 6 PG à G, PD à côté du PG
 7 – 8 PG croisé devant PD, tape PD à côté du PG (sans appui)

TAG À LA FIN DU 9ÈME MUR À 3H

- 1 – 2 Talon D devant, ramène PD à côté du PG
 3 – 4 Talon G devant, ramène PG à côté du PD

Recommencez... amusez vous !