


TEXAS TIME	
	<p>Musique : Texas time de Keith Urban Chorégraphes : Alan Birchall et Jacqui Jax (Mai 2018) Type : Ligne – 64 Temps – 4 murs Niveau : Intermédiaire</p>

WEAVE, POINT, CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE, ¼ TURN, STEP

- 1 – 2 Croiser PD devant PG, poser PG à G
- 3 – 4 Poser PD derrière PG, pointer PG à G
- 5 – 6 Croiser PG devant PD, poser PD à D
- 7 & 8 Poser PG derrière PD, ¼ T à D en posant PD devant, poser PG devant

ROCK, RECOVER, FULL TRIPLE TURN, ROCK, RECOVER, BACK LOCK STEP

- 1 – 2 Poser PD devant, revenir en appui sur PG
- 3 & 4 Tour complet à D sur place en posant PD, puis PG, puis PD
- 5 – 6 Poser PG devant, revenir en appui sur PD
- 7 & 8 Poser PG derrière, poser PD croiser devant PG, poser PG derrière

¼ TURN STEP, DRAG, BEHIND, SIDE, CROSS, BOUNCE TURN, KICK BALL CROSS

- 1 – 2 ¼ tour à D en faisant un grand pas à D, glisser PG vers PD
- 3 & 4 Croiser PG derrière PD, poser PD à D, croiser PG devant PD
- 5 – 6 Soulever et rabaisser les talons 2 fois en faisant ½ tour à D (finir PDC sur PG)
- 7 & 8 Coup de pied du PD devant, poser PD à côté du PG, croiser PG devant PD

ROCK, RECOVER, BEHIND, ¼, STEP, 'TOUCH STEP' WITH HIP BUMPS, ¼ 'TOUCH STEP' WITH HIP BUMPS

- 1 – 2 Poser PD à D, revenir en appui sur PG
- 3 & 4 Croiser PD derrière PG, ¼ tour à G en posant PG devant, poser PD devant
- 5 & 6 Toucher pointe du PG devant avec coup de hanches G, puis D, puis G (finir PDC sur PG)
- 7 & 8 ¼ tour à G en touchant pointe du PD à D avec coup de hanches D, puis G, puis D (PDC sur PD)

SAILOR STEP, BEHIND, SIDE, CROSS, ROCK, RECOVER, CROSS SHUFFLE

- 1 & 2 Poser PG derrière PD, poser PD à D, poser PG à G
- 3 & 4 Poser PD derrière PG, poser PG à G, croiser PD devant PG
- 5 – 6 Poser PG à G, revenir en appui sur PD
- 7 & 8 Croiser PG devant PD, poser PD à D, croiser PG devant PD

SIDE, TOGETHER, SIDE, TOGETHER ¼, STEP ¼ PIVOT, CROSS SHUFFLE

- 1 – 2 Poser PD à D, rassembler PG à côté PD
- 3 & 4 Poser PD à D, rassembler PG à côté du PD, ¼ T à D en posant PD devant
- 5 – 6 Poser PG devant, ¼ tour à D
- 7 & 8 Croiser PG devant PD, poser PD à D, croiser PG devant PD

¼ MONTEREY TURN, CROSS, COASTER STEP, WALK, WALK

- 1 – 2 Toucher pointe du PD à D, ¼ T à D en rassemblant PD à côté du PG
- 3 – 4 Toucher pointe du PG à G, croiser PG devant PD
- 5 & 6 Poser PD derrière, rassembler PG à côté du PD, poser PD devant
- 7 – 8 Poser PG devant, poser PD devant

KICK BALL STEP, STEP ¼ PIVOT, CROSS, ¼ TURN, ½ TRIPLE TURN

1 & 2 Coup de pied PG devant, poser PG à côté du PD, poser PD devant

3 – 4 Poser PG devant, ¼ tour à D

5 – 6 Croiser PG devant PD, ¼ tour à G en posant PD derrière

7 & 8 Triple ½ tour à G en posant PG, puis PD, puis PG

Recommencez... amusez vous !