


	DOUBLE S
	<p>Type : Ligne, 4 murs, 32 temps, 1 tag, 1 restart  Niveau : Novice  Musique : Honky Tonk Place To Be by The Ranchhands  Chorégraphe : Silvia Schill (Allemagne) et  Séverine Fillion (France)</p>

**HEEL GRIND 1/4 TURN, COASTER STEP, ROCK FWD, TRIPLE 1/2 TURN**

- 1 - 2            Enfoncer le talon D dans le sol et pivoter la pointe D vers la D en faisant 1/4 tour à D  
3 & 4            PD derrière, assembler PG à côté du PD, PD devant  
5 - 6            Rock step G devant, revenir appui sur PD  
7 & 8            1/2 tour à G en faisant un Triple step G – D – G devant

**1/4 TURN & SIDE STOMP, HOLD, HEEL FAN, KICKS (FWD & SIDE), BACK ROCK**

- 1 - 2            1/4 tour à G & Stomp D à droite, Pause  
& 3              Pivoter le talon D vers l'intérieur, revenir talon D au centre  
& 4              Pivoter le talon G vers l'intérieur, revenir talon G au centre  
5 - 6            Kick D devant, Kick D à droite  
7 - 8            Rock step D derrière, revenir appui sur PG

**RESTART** : Ici au 5ème mur

**TRIPLE FWD, STEP 1/2 TURN, HEEL SWITCHES, STEP FWD, SCUFF**

- 1 & 2            Triple step D – G – D devant  
3 - 4            PG devant, pivoter 1/2 tour à D (appui sur PD)  
5 & 6 &        Talon G devant, revenir sur PG à côté du PD, Talon D devant, revenir sur PD à côté du PG  
7 - 8            PG devant, Scuff D

**CROSS ROCK, SIDE ROCK, SAILOR 1/4 TURN, TRIPLE FWD**

- 1 - 2            Rock step D croisé devant le PG, revenir appui sur PG  
3 - 4            Rock step D à droite, revenir appui sur PG  
5 & 6            Croiser PD derrière PG, 1/4 tour à D et PG à G, PD devant  
7 & 8            Triple step G – D – G devant

**TAG après le mur 2 (à 6:00) et le mur 7 (à 12:00) :**

- 1 - 4        Stomp D, Stomp G, Clap, Clap

**Recommencez... amusez vous !**