

8 BALL



Chorégraphe : Sandrine Tassinari et Magali Lebrun
(aout 2011)

Type : Danse en ligne – 2 murs – 32 temps

Niveau : Débutant

Musique : Outback booty call – 8 Ball Aitken

Talon, pointe, talon-talon, recule, rassemble, swivet

1 – 2 Talon D devant. Pointe D derrière

3 – 4 Avancer sur talon D en diagonale avant D. Avancer sur talon G à G

5 – 6 Reculer pied D. Ramener pied G à côté du pied G

7 – 8 Swivet à droite

Vine, scuff, vine, stomp-up

1 – 2 Pied D à D. Croiser pied G derrière pied D

3 – 4 Pied D à D. Scuff G à côté du pied D

5 – 6 Pied G à G. Croiser pied D derrière pied G

7 – 8 Pied G à G. Stomp-up D à côté du pied G

Kick, stomp-up, kick, stomp-up, rock step sauté, stomp, stomp

1 – 2 Kick D devant. Stomp-up D à côté du pied G

3 – 4 Kick D à D. Stomp-up D à côté du pied G

5 – 6 (en sautant) Rock step sur pied D derrière

7 – 8 Stomp D devant. Stomp G devant

Scoot, scoot, stomp, stomp, pointe ½ tour, stomp, stomp

1 – 2 Sauter sur pied G devant. Sauter sur pied G devant

3 – 4 Stomp D à côté du pied G. Stomp G à côté du pied D

5 – 6 Pointe D devant. ½ tour à G (finir en appui sur pied G)

7 – 8 Stomp D à côté du pied G. Stomp G à côté du pied D

Recommencez... amusez-vous !