

	A WOMAN'S RANT
Musique : A woman's rant de Jo Dee Messina Chorégraphe : Séverine Fillion (ianvier 2015) Type : Danse en ligne 4 murs, 56 temps, 1 RESTART, 2 TAGS + RESTARTS Niveau : Intermédiaire	

TRIPLE STEP FWD (RIGHT & LEFT), STEP, TOUCH & KICK & TAP

- 1 & 2 Triple step D G D devant
3 & 4 Triple step G D G devant
5-6 Poser PD devant, toucher pointe du PG juste derrière le PD
&7 Revenir appui sur PG derrière, Kick D devant
&8 Revenir en appui sur PD devant, taper pointe du PG juste derrière le PD

TRIPLE STEP BACK, COASTER STEP, 1/4 TURN & SIDE, TOUCH, KICK BALL CROSS

- 1&2 Triple step G D G en arrière
3&4 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant
5-6 ¼ Tour à droite et faire un grand pas PG à gauche, touch PD à côté du PG
7&8 Kick D en diag avant D, PD à côté du PG (légèrement derrière), croiser PG devant PD

TRIPLE 1/4 TURN, ROCK FWD, TRIPLE FULL TURN, STEP FWD, IHEEL SPLIT

- 1 & 2 ¼ tour à droite et triple step D G D devant
3-4 Rock step G devant, revenir sur le PD
5&6 Triple step G D G sur place en faisant un tour complet vers la gauche
7&8 Pointer PD devant écarter les 2 talons vers l 'extérieur, revenir les talons au centre

WALKS BACKWARD WITH HEEL SPLIT, COASTER STEP, STEP 1/2 TURN

- 1&2 Poser PD derrière, écarter les 2 talons vers l 'extérieur revenir les talons au centre
3&4 Poser PG derrière, écarter les 2 talons vers l 'extérieur, revenir les talons au centre
5&6 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant
7-8 PG devant 1/2 tour à droite

STOMP FWD - BOUNCE (SWITCH LEFT & RIGHT), HEEL SWITCH, HEEL HOOKI HEEL

- 1&2 Stomp G devant, Soulever et reposer le talon G sur place
&3&4 Revenir appui sur PG, Stomp D devant, soulever et reposer le talon D sur place
&5&6 Revenir appui sur PD, touch talon G devant, revenir appui sur PG, touch talon D devant
&7&8 Revenir appui sur PD, touch talon G devant, Hook G touch talon G devant
& Revenir appui sur PG

STOMP FWD - BOUNCE (WITCH RIGHT & LEFT), HEEL SWITCH , STOMP, 1/4 TURN & KICK, HOOK

- 1&2 Stomp D devant, soulever et reposer le talon D sur place
& 3 & 4 Revenir appui sur PD, Stomp G devant, soulever et reposer le talon G sur place
& 5 & 6 Revenir appui sur PG, touch talon D devant revenir appui sur PD, touch talon G devant
& 7-8 Revenir appui sur PG, Stomp D à côté du PG, ¼ tour à droite et Kick devant
& Hook D croisé devant jambe G

TRIPLE FWD, STEP 1/2 TURN, STOMP, STOMP, APPLEJACKS

- 1 & 2 Triple step D G D devant
3-4 PG devant, ½ tour à droite (09h00)
5-6 Stomp G sur place, Stomp D à côté du PG
&7&8 Applejacks sur place

RESTART : Au 2ème Mur Au 40ème Compte

TAG : A la fin du mur 3, Reprendre une fois les 8 derniers comptes, puis reprendre au début à 12h.
A la fin du mur 5, Reprendre 3 fois les 8 derniers comptes, puis reprendre au début à 12h.

Recommencez... amusez-vous !