

	BRING ON THE GOOD TIMES Chorégraphes : Maggie Gallagher (UK) & Gary O'Reilly (IRL),- Avril 2016 Description : Danse en ligne, 32 temps, 4 murs Niveau : Débutant/Novice Musique : "Bring on the Good Times" par Lisa McHugh
---	--

POINT TOUCH POINT, BEHIND SIDE CROSS, POINT TOUCH POINT, BEHIND SIDE CROSS

- 1 & 2 Pointer PD à D, toucher PD près du PG, pointer PD à D
- 3 & 4 Croiser PD derrière PG, poser PG à G, croiser PD devant PG
- 5 & 6 Pointer PG à G, toucher PG près du PD, pointer PG à G
- 7 & 8 Croiser PG derrière PD, poser PD à D, croiser PG devant PD

ROCK & WALK BACK CLAP, WALK BACK CLAP, WALK BACK CLAP, LEFT COASTER STEP, RIGHT LOCK STEP

- 1 & 2 & PD en avant, revenir sur PG, poser PD en arrière, clap
- 3 & 4 & Poser PG en arrière, clap, poser PD en arrière, clap
- 5 & 6 Poser PG en arrière, assembler PD au PG, PG en avant
- 7 & 8 PD en avant, bloquer PG derrière PD, PD en avant

STEP 1/4 CROSS, SIDE BEHIND SIDE CROSS, SIDE TOGETHER FORWARD, SIDE TOGETHER BACK

- 1 & 2 PG en avant, 1/4 tour à D (appui PD), croiser PG devant PD
- 3 & 4 & Poser PD à D, croiser PG derrière PD, poser PD à D, croiser PG devant PD

*Restarts ici aux murs 4 & 8

- 5 & 6 Poser PD à D, assembler PG au PD, PD en avant
- 7 & 8 Poser PG à G, assembler PD au PG, PG en arrière

RIGHT TOE STRUT, LEFT TOE STRUT, RIGHT COASTER STEP, LEFT HEEL STRUT, RIGHT HEEL STRUT, RUN RUN RUN

- 1 & 2& Poser plante PD en arrière, poser talon D au sol, poser plante PG en arrière, poser talon G au sol
- 3& 4 Poser PD en arrière, assembler PG au PD, PD en avant
- 5 & 6 & Poser talon G en avant, prendre appui sur PG, poser talon D en avant, prendre appui sur PD
- 7 & 8 Petite course en avant sur PG – PD – PG (genoux légèrement fléchis)

Recommencez... amusez vous !