


	DRIVEN
	<p>Description : Ligne, 2 murs, 84 temps, 2 tags, 3 restarts, 1 final</p> <p>Niveau : Intermédiaire</p> <p>Musique : Drive by Casey James</p> <p>Chorégraphe : Rob Fowler</p>

DIAGONAL STOMP RIGHT x 2, LEFT SIDE STEP, STEP BACK RIGHT, LEFT TOGETHER (x 2)

- & 1 – 2 Stomp PD dans la diagonale avant D deux fois, Pas PG à G
- 3 – 4 Pas PD en arrière, Pas PG à côté du PD
- & 5 - 6 Stomp PD dans la diagonale avant D deux fois, Pas PG à G
- 7 - 8 Pas PD en arrière, Pas PG à côté du PD

DIAGONAL STOMP RIGHT x 2, LEFT SIDE STEP, STEP BACK RIGHT, LEFT TOGETHER, 1/2 TURN PIVOT RIGHT x 2

- & 1 – 2 Stomp PD dans la diagonale avant D deux fois, Pas PG à G
- 3 – 4 Pas PD en arrière, Pas PG à côté du PD
- 5 - 6 PD en avant, 1/2 tour vers la G (pdf sur PG)
- 7 - 8 PD en avant, 1/2 tour vers la G (pdf sur PG)

Restart N°1 : Sur le mur 1 : répéter les 16 premiers pas puis continuer la danse

ROCK STEP, COASTER STEP, TOE HEEL STOMP, TOE HEEL STOMP

- 1 – 2 Rock PD en avant, revenir en appui sur PG
- 3 & 4 Coaster step PD
- 5 – 6 Touch PG dans la diagonale avant (talon vers l'extérieur), touch talon G dans la diagonale avant (pointe vers l'extérieur), stomp, PG en avant
- 7 & 8 Touch PD dans la diagonale avant (talon vers l'extérieur), touch talon D dans la diagonale avant (pointe vers l'extérieur), stomp, PD en avant

ROCK STEP, 1/2 TURN SHUFFLE LEFT, JAZZ BOX

- 1 – 2 Rock PG en avant, revenir en appui sur PD
- 3 & 4 Faire 1/2 tour à G avec un triple step GDG
- 5 – 6 Croiser PD devant PG, pas PG en arrière
- 7 – 8 Pas PD à D, pas PG en avant

ROCK STEP, COASTER STEP, TOE HEEL STOMP, TOE HEEL STOMP

- 1 – 2 Rock PD en avant, revenir en appui sur PG
- 3 & 4 Coaster step PD
- 5 – 6 Touch PG dans la diagonale avant (talon vers l'extérieur), touch talon G dans la diagonale avant (pointe vers l'extérieur), stomp, PG en avant
- 7 & 8 Touch PD dans la diagonale avant (talon vers l'extérieur), touch talon D dans la diagonale avant (pointe vers l'extérieur), stomp, PD en avant

ROCK STEP, 1/2 TURN SHUFFLE LEFT, JAZZ BOX

- 1 – 2 Rock PG en avant, revenir en appui sur PD
- 3 & 4 Faire 1/2 tour à G avec un triple step GDG
- 5 – 6 Croiser PD devant PG, pas PG en arrière
- 7 – 8 Pas PD à D, pas PG en avant

ROCK STEP, 1/2 TURN RIGHT STEP, 1/2 TURN RIGHT STEP BACK LEFT, SLOW RIGHT COASTER STEP, 1/4 TURN RIGHT LEFT TO SIDE

- 1 – 2 Rock PD en avant, revenir en appui sur PG
- 3 – 4 Faire 1/2 à D et poser PD en avant, faire 1/2 tour à D et poser PG en arrière
- 5 – 6 Pas PD en arrière, pas PG à côté du PD
- 7 – 8 Pas PD en avant, faire 1/4 tour à D et poser PG à G

Restart N°2 : Après les tags 1 et 2, recommencer la danse à partir du 57ème pas

RIGHT CROSS & HEEL JACK, LEFT CROSS & HEEL JACK, RIGHT CROSS SHUFFLE, RIGHT HEEL JACK

- 1 & 2 & Croiser PD devant PG, pas PG à G, touch talon D dans la diagonale avant D, pas PD à côté du PG
- 3 & 4 & Croiser PG devant PD, pas PD à D, touch talon G dans la diagonale avant G, pas PG à côté du PD
- 5 & 6 & Croiser PD devant PG, pas PG à G, croiser PD devant PG, pas PG à G
- 7 – 8 & Touch talon D dans la diagonale avant D, pause, pas PD à côté du PG

LEFT CROSS & HEEL JACK, RIGHT CROSS & HEEL JACK, LEFT CROSS SHUFFLE, LEFT HEEL JACK

- 1 1 2 1 Croiser PG devant PD, pas PD à D, touch talon G dans la diagonale avant G, pas PD à côté du PG
- 3 & 4 & Croiser PD devant PG, pas PG à G, touch talon D dans la diagonale avant D, pas PD à côté du PG
- 5 & 6 & Croiser PG devant PD, pas PD à D, croiser PG devant PD, pas PD à D
- 7 – 8 & Touch talon G dans la diagonale avant G, pause, pas PG à côté du PD

STEP FWD RIGHT, 1/2 PIVOT TURN LEFT, 1/2 TURN LEFT, RIGHT SHUFFLE BACK, LEFT COASTER STEP, WALK, WALK

- 1 – 2 Pas PD en avant, faire 1/2 tour à G et transfert appui sur PG
- 3 & 4 Faire 1/2 tour à G avec un triple step DGD en arrière
- 5 & 6 Pas PG en arrière, pas PD à côté du PG, pas PG en avant
- 7 – 8 Pas PD en avant, pas PG en avant

STEP FWD RIGHT, 1/2 TURN LEFT, STEP FWD RIGHT, MAKE 1/4 TURN LEFT

- 1 -2 Pas PD en avant, pivoter 1/2 tour à G et transfert appui sur PG
- 3 – 4 Pas PD en avant, pivoter 1/4 tour à G et transfert appui sur PG

Tag N°1 : A la fin du 3ème mur (face 6h), le tag se termine face à 9h

- 1 – 2 Pas PD en avant, pivoter 1/2 tour à G et transfert appui sur PG
- 3 – 4 Pas PD en avant, pivoter 1/4 tour à G et transfert appui sur PG

Puis recommencer à partir du 57ème pas jusqu'à la fin

Enchaîner une deuxième fois le tag n° 1 face à 12h et se termine face à 3h

Puis recommencer à partir du 57ème pas jusqu'au 78ème pas puis PD en avant, pivoter 1/4 tour à G et transfert appui sur PG

Final :

- & 1 – 2 Stomp PD dans la diagonale avant D deux fois, Pas PG à G
- 3 – 4 Pas PD en arrière, Pas PG à côté du PD
- & 5 - 6 Stomp PD dans la diagonale avant D deux fois, Pas PG à G
- 7 - 8 Pas PD en arrière, Pas PG à côté du PD
- 1 - 2 PD en avant, 1/2 tour vers la G (pdf sur PG)
- 3 - 4 PD en avant, 1/2 tour vers la G (pdf sur PG)

Recommencez... amusez-vous !