

	<p>KICK A LITTLE DIRT AROUND</p> <p>Chorégraphie : Rob Fowler & Heather Barton (Juillet 2016)</p> <p>Niveau : Avancé Danse en ligne : 84 comptes, 4 murs, phrasée Musique : Kick a Little Dirt Around – David Shelby (BPM 112)</p>
---	--

PARTIE A (52 temps) :

RIGHT TOE HEEL CROSS, LEFT TOE HEEL CROSS, ROCK, RECOVER, ¼ TURN RIGHT CHASSE

- 1&2 Pointer PD sur place (talon vers l'extérieur), poser talon D sur place (pointe à l'extérieur), croiser PD devant PG
- 3&4 Pointer PG sur place (talon vers l'extérieur), poser talon G sur place (pointe à l'extérieur), croiser PG devant PD
- 5-6 Rock step PD devant, revenir PDC sur PG
- 7&8 Faire ¼ de tour à D et pas chassé PD à D (PD à D, PG à côté du PD, PD à D)

LEFT HEEL JACK, HOLD, RIGHT HEEL JACK, RIGHT SIDE

- 1&2& Croiser PG devant PD, poser PD à droite, poser talon G dans la diagonale avant gauche, poser PG à côté du PD
- 3-4 Croiser PD devant PG, pause
- &5&6 Poser PG à G, croiser PD devant PG, poser PG à G, poser talon D dans la diagonale avant D
- &7-8 Poser PD à côté du PG, croiser PG devant PD, poser PD à droite

RESTART SUR LE MUR 2 (après le compte 7) : Faire ¼ de tour à G et hitch D face à 6h

LEFT SAILOR ¼ TURN LEFT, ¼ TURN LEFT, RIGHT HITCH, RIGHT SIDE, LEFT SAILOR ¼ TURN LEFT, RIGHT SCUFF

- 1&2 Croiser PG derrière PD avec ¼ de tour à G, poser PD à droite, poser PG à gauche
- 3-5 Faire ¼ de tour à gauche avec scuff PD, hitch jambe droite, poser PD à droite
- 6&7 Croiser PG derrière PD avec ¼ de tour à G, poser PD à droite, poser PG à gauche
- 8 Scuff PD

RIGHT SHUFFLE FWD, ½ TURN LEFT SHUFFLE FWD, ¼ TURN RIGHT SHUFFLE FWD, ½ TURN LEFT SHUFFLE FWD

- 1&2 Pas chassé PD en avant (PD devant, PG à côté du PD, PD devant)
- 3&4 Faire ½ tour à gauche et pas chassé PG en avant (PG devant, PD à côté du PG, PG devant)
- 5&6 Faire ¼ de tour à droite et pas chassé PD en avant (PD devant, PG à côté du PD, PD devant)
- 7&8 Faire ½ tour à gauche et pas chassé PG en avant (PG devant, PD à côté du PG, PG devant)

WALK RIGHT, WALK LEFT, R ANCHOR STEP, ½ TURN LEFT, ¼ TURN LEFT, LEFT SAILOR

- 1-2 Avancer PD, avancer PG
- 3&4 Poser PD derrière PG, poser PG devant PD, poser PD devant PG (anchor step)
- 5-6 Faire ½ tour à gauche en avançant PG, faire ¼ de tour à gauche en posant PD à droite
- 7&8 Croiser PG derrière PD, poser PD à droite, poser PG à gauche

STEP RIGHT, STOMP LEFT X2, STEP RIGHT, STOMP LEFT X2, STEP RIGHT, ½ TURN LEFT, STEP RIGHT, ¼ TURN LEFT

- 1&2 Avancer PD, stomp PG à côté du PD x2 (PDC sur PG à la fin)
3&4 Avancer PD, stomp PG à côté du PD x2 (PDC sur PG à la fin)
5-6 Avancer PD, faire ½ tour à gauche
7-8 Avancer PD, faire ¼ de tour à gauche

RESTART SUR LE MUR 4 : Passer directement à la partie B

RIGHT JAZZ BOX

- 1-2 Croiser PD devant PG, reculer PG
3-4 Poser PD à droite, poser PG à côté du PD

PARTIE B (32 TEMPS) (toujours dansé sur les murs des côtés 3H & 9H) :

SIDE RIGHT, TAP LEFT, SIDE LEFT, TAP RIGHT, WALK RIGHT, WALK LEFT, RIGHT SHUFFLE MAKING FULL TURN RIGHT

- 1-2 Poser PD à droite, taper PG derrière PD
3-4 Poser PG à gauche, taper PD derrière PG
5-6 Démarrer un tour complet à droite (sur place) avec un pas PD, un pas PG
7&8 Finir le tour complet avec pas chassé PD en avant

LEFT DOROTHY, RIGHT DOROTHY, SIDE LEFT, TAP RIGHT, SIDE RIGHT, TAP LEFT

- 1-2& Avancer PG dans la diagonale avant G, poser PD à côté du PG, avancer PG dans la diagonale avant G
3-4& Avancer PD dans la diagonale avant D, poser PG à côté du PD, avancer PD dans la diagonale avant D
5-6 Poser PG à gauche, taper PD dans la diagonale droite
7-8 Poser PD à droite, taper PG dans la diagonale gauche

ROCK, RECOVER, TRIPLE FULL TURN LEFT, RIGHT HEEL, LEFT HEEL, TAP RIGHT, ¼ TURN RIGHT, TAP LEFT

- 1-2 Rock step PG devant, revenir PDC sur PD (lever les mains puis les redescendre)
3&4 Tour complet sur place avec pas PG, PD, PG
5&6& Poser talon D devant, ramener PD à côté du PG, poser talon G devant, ramener PG à côté PD
7&8 Poser talon D à côté du PG, faire ¼ de tour à D en posant PD à D, poser talon G à côté du PG

SIDE LEFT, DRAG RIGHT, BALL CROSS, SIDE RIGHT, LEFT SAILOR, ROCK, RECOVER

- 1-2 Poser PG à gauche, glisser PD vers PG
&3-4 Poser PD à côté du PG, croiser PG devant PD, poser PD à droite
5&6 Croiser PG derrière PD, poser PD à droite, poser PG à gauche
7-8 Rock step PD derrière, revenir PDC sur P

RESTART SUR LE MUR 4 : Faire ¼ de tour à droite en revenant PDC sur PG et reprendre la partie B face à 9h

PHRASEE :

MUR 1 : A + B

MUR 2 : A jusqu'au compte 15 puis faire ¼ de tour à G et hitch D et redémarrer à 6h

MUR 3 : A + B

MUR 4 : A jusqu'au jazz box puis B à 3h. Faire ¼ de tour à D après le rock step à la fin de A

MUR 5 : B

MUR 6 : A jusqu'au jazz box et tourner pour finir à 12h