

	<p style="text-align: center;">TAG ON</p> <p>Niveau : Novice Chorégraphe : David VILLELLAS (janvier 2013) Musique : Too strong to break, Beccy COLE (BPM 150) Temps : 64 Temps, 2 murs, 2 restarts</p>
---	--

HEEL SWITCH RIGHT & LEFT, ½ TURN MONTEREY

- 1 – 2 TOUCH talon PD devant – STEP PD près du PG
- 3 – 4 TOUCH talon PG devant – STEP PG près du PD
- 5 – 6 TOUCH pointe PD à droite – ½ tour à droite et STEP PD près du PG
- 7 – 8 TOUCH pointe PG à gauche – STEP PG près du PD

HEEL SWITCH RIGHT & LEFT, ½ TURN MONTEREY

- 1 – 2 TOUCH talon PD devant – STEP PD près du PG
- 3 – 4 TOUCH talon PG devant – STEP PG près du PD
- 5 – 6 TOUCH pointe PD à droite – ½ tour à droite et STEP PD près du PG
- 7 – 8 TOUCH pointe PG à gauche – STEP PG près du PD

SCISSOR STEP RIGHT, CROSS, HOLD, SCISSOR STEP LEFT, CROSS, HOLD

- 1 – 2 ROCK PD à droite – revenir appui PG
- 3 – 4 CROSS PD devant PG – HOLD
- 5 – 6 ROCK PG à gauche – revenir appui PD
- 7 – 8 CROSS PG devant PD – HOLD Restart 3ème mur à 12:00

KICK RIGHT, STEP BACK, KICK LEFT, STEP BACK, KICK RIGHT, STEP BACK, KICK LEFT, STOMP LEFT FORWARD

- 1 – 2 KICK PD devant – STEP PD en arrière
- 3 – 4 KICK PG devant – STEP PG en arrière
- 5 – 6 KICK PD devant – STEP PD en arrière
- 7 – 8 KICK PG devant – STOMP PG devant Restart 6ème mur à 12:00

HEEL STRUT RIGHT, HEEL STRUT LEFT, FORWARD ROCK RIGHT, TURN ½ RIGHT, HOLD

- 1 – 2 TOUCH talon PD devant – pose pointe PD
- 3 – 4 TOUCH talon PG devant – pose pointe PG
- 5 – 6 ROCK PD devant – revenir appui PG
- 7 – 8 ½ tour à droite et TOUCH talon PD devant – pose pointe PD

HEEL STRUT LEFT, HEEL STRUT RIGHT, FORWARD ROCK LEFT, TURN ½ LEFT, SCUFF

- 1 – 2 TOUCH talon PG devant – pose pointe PG
- 3 – 4 TOUCH talon PD devant – pose pointe PD
- 5 – 6 ROCK PG devant – revenir appui PD
- 7 – 8 ½ tour à gauche et STEP PG devant – SCUFF PD près du PG

JAZZ BOX LEFT, JAZZ BOX RIGHT, CROSS, HOLD

- 1 – 2 CROSS PD devant PG – STEP PG en arrière
- 3 – 4 STEP PD à droite – CROSS PG devant PD
- 5 – 6 STEP PD en arrière – STEP PG à gauche
- 7 – 8 CROSS PD devant PG

HOLD SIDE STEP LEFT, CROSS, SIDE STEP LEFT, CROSS, ½ TURN, STOMP LEFT TOGETHER, HOLD

- 1 – 2 STEP PG à gauche – CROSS PD devant PG
- 3 – 4 STEP PG à gauche – CROSS PD devant PG
- 5 – 6 STEP PG à gauche - ½ tour à droite – STEP PD devant
- 7 – 8 STOMP PG près du PD (appui PG) – HOLD

Recommencez... amusez-vous !