


	WONDER
	<p>Description : 64 comptes, 2 murs, 2 restarts Niveau : Intermédiaire Chorégraphe : Rob Fowler, Roy Verdonk & Séverine Fillion (March 2017) Music : "Wonder" by Josh Turner (Album: Deep South) - BPM: 112</p>

LONG STEP R, DRAG, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, RECOVER, CROSS, 1/4 TURN R

- 1-2 Grand pas PD côté D - glisser PG près du PD
3&4 Croiser PG derrière PD - pas PD côté D - croiser PG devant PD
5-6 ROCK PD côté D - revenir sur PG
7-8 Croiser PD devant PG - 1/4 de tour D & pas PG arrière

MAKE ¼ TURN R SIDE STEP, DRAG, BEHIND, SIDE CROSS, SIDE ROCK, ¼ TURN L, WALK, WALK

- 1-2 1/4 de tour D & grand pas PD côté D - glisser PG près du PD
3&4 Croiser PG derrière PD - pas PD côté D - croiser PG devant PD
5-6 ROCK PD côté D - revenir sur PG avec ¼ de tour G
7-8 Pas PD avant - pas PG avant

POINT FWD, POINT SIDE, R SAILOR STEP, POINT FWD, SWEEP L, L SAILOR ¼ TURN

- 1-2 Pointer PD en avant - pointer PD côté D
3&4 Croiser PD derrière PG - pas PG côté G - pas PD côté D
5-6 Pointer PG avant - SWEEP PG vers l'arrière
7&8 1/4 de tour G & croiser PG derrière PD - pas PD côté D - pas PG côté G

ROCK FWD R, TRIPLE ½ TURN R, TRIPLE ½ TURN R, STEP BACK, TOGETHER

- 1-2 Rock PD avant - revenir sur PG
3&4 1/4 de tour D & pas PD côté D - pas PG à côté du PD - 1/4 de tour D & pas PD avant
5&6 1/4 de tour D & pas PG côté G - pas PD à côté du PG - 1/4 de tour D & pas PG arrière
7-8 Grand pas PD arrière - pas PG à côté du PD

STEP FWD R, BRUSH L, STEP FWD L, BRUSH R, ROCK STEP, 1/4 TURN R & SIDE, POINT L

- 1-4 Pas PD avant - BRUSH PG vers l'avant - pas PG avant - BRUSH PD vers l'avant
5-6 Rock PD avant - revenir sur PG
7-8 1/4 de tour D & pas PD côté D - pointer PG côté G

MAKE ½ TURN L, SWEEP R, CROSS, SIDE POINT, BACK, SIDE POINT, CROSS, ¼ TURN R

- 1-2 1/4 de tour G sur PG - 1/4 de tour G
& Sweep PD vers l'avant
3-4 Croiser PD devant PG - pointer PG côté G
5-6 Pas PG arrière - pointer PD côté D
7-8 Croiser PD devant PG - 1/4 de tour D & pas PG arrière

BACK, SIDE POINT, STEP FWD, SIDE POINT, JAZZ BOX CROSS

- 1-4 Pas PD arrière - pointer PG côté G - pas PG avant - pointer PD côté D
5-8 Croiser PD devant PG - pas PG arrière - pas PD côté D - croiser PG devant PD

FIGURE OF 8 WITH ¼ TURN L, ¼ TURN L

- 1-2-3 Pas PD côté D - croiser PG derrière PD - 1/4 de tour D & pas PD avant
4-5 Pas PG avant - pivot 1/2 tour D
6-7-8 1/4 de tour D & pas PG côté G - croiser PD derrière PG - 1/4 de tour G & pas PG avant
& 1/4 de tour G sur Ball PG

RESTART 1 : Au 3ème mur, danser 16 comptes, vous êtes face à 3:00 ; ajouter le « 1/4 de tour G sur Ball PG » pour reprendre la danse face à 12:00

RESTART 2 : Au 6ème mur, danser 36 comptes puis reprendre la danse au début face à 12:00

Recommencez... amusez vous !