

BLUE



Chorégraphe : Lolita Tournatory

Descriptions : Danse en ligne, 32 comptes, 2 murs, débutant

Musique : Blue collar done turn red – Gretchen Wilson

SCUFF, HOOK, HEEL TWICE, TOGETHER, SCUFF, HOOK, HEEL TWICE, TOGETHER

- | | |
|---------|--|
| 1 – 2 | Scuff PD devant – Hook PD devant Tibia G |
| 3 - 4 & | Touch Talon D devant x2 – PD à côté du PG |
| 5 – 6 | Scuff PG devant – Hook PG devant Tibia D |
| 7 - 8 & | Touch Talon G devant x2 – PG à côté du PD |

HEELS, STOMP SIDE, HOLD, SWIVELS HEEL-TOE-HEEL

- | | |
|---------|---|
| 1 & 2 & | Touch Talon D devant – PD à côté du PG – Touch Talon G devant – PG à côté du PD |
| 3 – 4 | Stomp PD à droite – Pause |
| 5 & 6 | Swivel Talon G à droite – Swivel Pointe G à droite – Swivel Talon G à droite |
| 7 & 8 | Swivel Talon G à gauche – Swivel Pointe G à gauche – Swivel Talon G à gauche |

HEEL, HOOK, SHUFFLE FWD, STEP SIDE, STOMP, STEP SIDE ¼TURN, STOMP

- | | |
|-------|--|
| 1 – 2 | Touch Talon D devant – Hook PD devant Tibia G |
| 3 & 4 | Pas chassés PD-PG-PD en avançant |
| 5 – 6 | PG à gauche – Stomp Up PD à côté du PG |
| 7 – 8 | ¼ tour G, PD à droite – Stomp Up PG à côté du PD |

WEAVE SYNCOPED, STOMP, JUMP SIDE, STOMP, JUMP ¼TURN, STOMP, JUMP SIDE, STOMP

- | | |
|-----------------------------|---|
| 1 – 2 | PG à gauche – PD croise derrière PG |
| & 3 – 4 | PG à gauche – PD croise devant PG – PG à gauche |
| 5 & 6 (<i>en sautant</i>) | Stomp Up PD à côté du PG – PD à droite – Stomp Up PG à côté du PD |
| & 7 (<i>en sautant</i>) | ¼ tour G, PG à gauche – Stomp Up PD à côté du PG |
| & 8 (<i>en sautant</i>) | PD à droite – Stomp PG à côté du PD (PdC s/PG) |

Recommencez... amusez-vous !