

# CAUGHT IN THE ACT



**Musique** Who's Been Sleeping In My Bed  
(Glenn Frey)

**Type** Ligne, 4 murs, 64 temps

**Niveau** Intermédiaire

## I. Right Kick Ball Cross x2, Side Rock, Sailor Step

1 & 2 KickD devant dans la diagonale D, ramener le PD, PG croisé devant PD

3 & 4 KickD devant dans la diagonale D, ramener le PD, PG croisé devant PD

5 – 6 RockD à droite, revenir sur PG

7 & 8 PD derrière PG, PG à gauche, revenir sur PD

## II. Left Kick Ball Cross x2, Side Rock, Sailor ¼ Turn Left

1 & 2 KickG devant dans la diagonale G, ramener le PG, PD croisé devant PG

3 & 4 KickG devant dans la diagonale G, ramener le PG, PD croisé devant PG

5 – 6 RockG à gauche, revenir sur PD

7 & 8 PD derrière PG, ¼ de tour à gauche PG à gauche, revenir sur PD

## III. Rock Step, Coaster Step, Rock Step, Triple ½ Turn Left On The Spot

1 – 2 RockD devant, revenir sur PG

3 & 4 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant

5 – 6 RockG devant, revenir sur PD

7 & 8 Triple step (GDG) avec ½ tour à gauche

## IV. Syncopated Rock Steps, Back Shuffle, Back Rock

1 – 2 RockD devant, revenir sur PG

& 3 – 4 PD à côté du PG, rockG devant, revenir sur PD

5 & 6 Pas chassé en arrière (GDG)

7 – 8 RockD derrière, revenir sur PG

## V. Right & Left Touch Holds, Heel Switches, Step ¼ Turn Left

1 – 2 Touche pteD à droite, pause

& 3 – 4 PD à côté du PG, touche pteG à gauche, pause

& 5 PG à côté du PD, talonD devant

& 6 PD à côté du PG, talonG devant

& 7 – 8 PG à côté du PD, PD devant, ¼ de tour à gauche et PG

## VI. Cross Shuffle, 2x ¼ Hinge Turns Right, Cross Rock, Left Chasse

1 & 2 PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé devant PG

3 – 4 sur PD : ¼ de tour à droite et PG derrière, sur PG : ¼ de tour à droite et PD à côté du PG

5 – 6 RockG croisé devant PD, revenir sur PD

7 & 8 PG à gauche, PD à côté du PG, PG à gauche

## VII. Cross Touch, Slow Heel Jacks

1 – 2 & PD croisé devant PG, touche PG à côté du PD, PG légèrement en arrière

3 – 4 TalonD devant dans la diagonale, pause  
& 5 – 6 PD à côté du PG, PG croisé devant PD, pause  
& 7 – 8 PD légèrement en arrière, talonG devant la diagonale, pause

VIII. & Cross, ¼ Turn, Coaster Step, Walk Forward x 2, Forward Shuffle  
& 1 – 2 PG à côté du PD, PD croisé devant PG, ¼ de tour à droite et PG derrière  
3 & 4 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant  
5 – 6 PG devant, PD devant (option : full turn à gauche)  
7 & 8 Chassé G devant (GDG)