



CHICKEN WALK JIVE

Chorégraphie : Pat Stott
Description : Danse en Ligne - 64 Temps - 4 Murs
Niveau : Novice
Musique : Come Back My Love par The Overtones
She's Not You par Elvis Presley

CHASSE TO RIGHT, BACK ROCK STEP, CHASSE TO LEFT, BACK ROCK STEP

1&2 Pas chassé PD à D
3-4 Rock step Arr PG
5&6 Pas chassé PG à G
7-8 Rock step Arr PD

1/4 TURN AND SHUFFLE FORWARD, 1/2 TURN AND SHUFFLE BACK, BACK ROCK STEP X 2

1&2 Pas chassé PD à D avec ¼ tour à D (PD à D, Assembler PG au PD, ¼ tour à D avec PD devant)
3&4 Pas chassé PG avec ½ tour à D
5 à 8 Rock step Arr PD, Rock step Arr PD

2 CHICKEN WALKS, 4 BOOGIE WALK

Pdc sur PG, genoux légèrement pliés

1-2 Glisser pointe PD devant en tournant les hanches et les épaules à D, Assembler PD au PG

Pdc sur PD, genoux légèrement pliés

3-4 Glisser pointe PG devant en tournant les hanches et les épaules à G, Assembler PG au PD

5 à 8 PD devant avec pointe tournée à D, PG devant avec pointe tournée à G
PD devant avec pointe tournée à D, PG devant avec pointe tournée à G

Sur les comptes 5 à 8 : Ce boogie walk se danse en présentant les mains vers l'extérieur (sur les côtés), paumes dirigées vers l'avant.

STEP PIVOT 1/4 TURN X 2, TOE SWITCHES, BACK FLICK

1-2 PD devant, Step turn ¼ tour à G

3-4 PD devant, Step turn ¼ tour à G

5&6&7 Pointer PD à D, Assembler PD au PG, Pointer PG à G, Assembler PG au PD, Pointer PD à D

8 Flick PD

Final ici : Sur le compte 8 : ¼ tour à G pour terminer face à 12h, Hook PD derrière jambe G avec Slap main G et main D en l'air

SHUFFLE FORWARD, SHUFFLE 1/2 TURN, BACK ROCK STEP, KICK BALL CROSS

1&2 Pas chassé Avt PD

3&4 Pas chassé PG avec ½ tour à D

5-6 Rock step Arr PD

7&8 Kick PD en diagonale Avt D, Assembler PD au PG, Croiser PG devant PD

WINDMILL TURNS, KICK BALL CHANGE

- 1-2 Pointer PD à D, ¼ tour à D avec PD devant (12h)
- 3 ¼ tour à D avec Pointe PG à G (3h)
- 4 ¼ tour à G avec PG devant (12h)
- 5 ¼ tour à G avec Pointe PD à D (9h)
- 6 ¼ tour à D avec PD devant (12h)
- 7&8 Kick ball change PG

Option facile sur les comptes 1 à 6: ¼ tour à D avec 3 Toe struts (PD, PG, PD)

ROCK STEP, SHUFFLE BACK, BACK TOE STRUT, 1/4 TURN AND SIDE ROCK STEP

- 1-2 Rock step Avt PG
- 3&4 Pas chassé Arr PG
- Option: 3&4: Pas chassé ½ tour à G**
- 5-6 Toe strut Arr PD
- Option: 5-6 : ½ tour à G avec Toe strut Arr PD**
- 7-8 ¼ tour à G avec Rock step PG à G

CROSS, POINT, CROSS, POINT, JAZZ BOX, STOMP UP

- 1 à 4 Croiser PG devant PD, Pointer PD à D, Croiser PD devant PG, Pointer PG à G
- 5 à 8 Croiser PG devant PD, PD en Arr, PG à G, Stomp Up PD à côté PG

Option : 5 à 8: Croiser PG devant PD, Dérouler 1 tour complet à D (Pdc sur PD), PG à G

Recommencez et souriez

