

CHILL FACTOR



Musique Last Night (C. Anderson & DJ Robbie)
Lets Dance (Five)
Lady Marmelade (Christina Aguilera)
Love You Too Much (Brady Seals)

Type Ligne, 4 murs, 48 temps

Niveau Intermédiaire

RIGHT SCUFF, KNEE TURN, KICK BALL STEP, PIVOT ½ TURN

- 1 – 2 Scuff PD près du PG, pointe D du côté D
- 3 – 4 Tourner genoux D vers genoux G, tourner genoux D vers l'extérieur en faisant ¼ tour à D
- 5 & 6 Kick PD devant, PD à côté de PG, PG devant (Kick Ball Step)
- 7 – 8 PD devant, pivoter ½ tour à G

RIGHT VINE HEEL JACK, ½ TURN, LEFT CROSS SHUFFLE

- 9 – 10 PD à D, croiser PG derrière
- & 11 PD légèrement derrière et toucher talon G devant
- & 12 PG à côté de PD et croiser PD devant PG
- 13 – 14 PG légèrement en arrière avec ¼ tour à D, PD à D avec ¼ tour à D
- 15 & 16 PG devant le PD, PD à D, PG devant le PD (Cross shuffle)

SIDE ROCK, ¼ TURN, ROCK STEP, COASTER STEP

- 17 – 18 Rock PD à D, Rock PG à G
- 19 & 20 PD derrière PG, faire ¼ tour à G avec PG devant, PD devant
- 21 – 22 Rock PG devant, Rock PD derrière
- 23 & 24 PG derrière, PD à côté de PG, PG devant (Coaster Step)

SWITCH STEPS ¾ TURN, KICK CROSS CLAP

- 25 & 26 Kick PD devant, PD près de PG, talon G devant
- & 27 – 28 PG près de PD, PD derrière PG, dérouler ¾ tour à D (Mettre le poids sur PD)
- 29 – 30 PG devant, Kick D devant
- & 31 – 32 PD derrière, toucher PG devant PD, clap

STEP LOCK, ¼ TURN STEP LOCK, STEP ½ PIVOT, STEP ¼ TURN

- 33 – 34& PG devant, croiser PD derrière PG, PG devant
- 35 – 36& Avec ¼ tour à D mettre PD devant, croiser PG derrière PD, PD devant
- 37 – 38 PG devant, pivoter ½ tour à D
- 39 – 40 PG devant avec ¼ tour à D, toucher PD près de PG

SYNCOATED FORWARD, BACK, FORWARD, FORWARD, HELL JACK, HELL JACK

- & 41 Syncopé devant PD-PG
- & 42 Syncopé derrière PD-PG
- & 43 & 44 Syncopé devant PD-PG-PD-PG
- & 45 & 46 PD légèrement derrière, talon G devant, PG près de PD, PD près de PG
- & 47 & 48 PG légèrement derrière, talon D devant, PD près de PG, PG près de PD