

FAIS DODO



Musique	Fais DoDo (Charlie Daniel's Band)
Type	Ligne, 4 murs, 64 temps
Niveau	Intermédiaire

STEP, SLIDE, CROSS STOMP, HOLD (CLAP), STEP, SLIDE, CROSS STOMP, HOLD (CLAP)

- 1 - 2 PD à droite, glisser PG à côté du PD
- 3 - 4 Stomp PD croisé devant PG, pause (Clap facultatif)
- 5 - 6 PG à gauche, glisser PD à côté du PG
- 7 - 8 Stomp PG croisé devant PD, pause (Clap facultatif)

STEP, LOCK, STOMP, HOLD, STEP, LOCK, STOMP, HOLD

- 9 - 12 PD devant, PG derrière PD, Stomp PD devant, pause
- 13 - 16 PG devant, PD derrière PG, Stomp PG devant, pause

KICK, CROSS STEP BACK (4x) - LES MAINS DERRIÈRE LE DOS
(de 17 à 24 joindre les mains dans le dos)

- 17 - 18 Kick PD devant en diagonale à D, PD croisé derrière PG
- 19 - 20 Kick PG devant en diagonale à G, PG croisé derrière PD
- 21 - 24 Reprendre 17 à 18

ROCK STEPS IN PLACE

- 25 - 28 PD devant, ramener le poids sur PG, déposer le poids sur le PD, pause
- 29 - 32 PG devant, ramener le poids sur PD, déposer le poids sur le PG, pause

RIGHT VINE, HOLD, HEEL, HOOK, HEEL, HOLD

- 33 - 36 PD à D, PG croisé derrière PD, PD à D, pause (Vine à droite)
- 37 - 40 Talon G devant, Hook G devant la jambe D, talon G devant, pause
(Sur les temps 37-38-39 joindre les mains ensemble et pousser, tirer, pousser les bras.)

LEFT VINE, HOLD, HEEL, HOOK, HEEL, HOLD

- 41 - 44 PG à G, PD croisé derrière PG, PG à G, pause (Vine à gauche)
- 45 - 48 Talon D devant, hook D devant la jambe G, talon D devant, pause
(Sur les temps 45-46-47, joindre les mains ensemble et pousser, tirer, pousser les bras.)

ROCK STEP FORWARD, ROCK STEP BACKWARD, STEP ½ TURN HITCH, STEP
¼ TURN HITCH

- 49 - 50 PD devant, ramener le poids sur PG
- 51 - 52 PD derrière, ramener le poids sur PG
- 53 - 54 PD devant, ½ tour à G en levant le genou G
- 55 - 56 PG devant, ¼ tour à G en levant le genou D

RIGHT VINE, HITCH, LEFT VINE, HITCH

- 57 - 60 PD à D, PG croisé derrière PD, PD à D, lever le genou G
- 61 - 64 PG à G, PD croisé derrière PG, PG à G, lever le genou D