

# GRUNDY GALLOP



<b>Musique</b>	Sold (John Michael Montgomery) To Be Loved By You (Wynonna) Dust On The Bottle (David Lee Murphy)
<b>Type</b>	Suzanna (Rednex)
<b>Niveau</b>	Ligne, 2 murs, 32 temps Débutant/Intermédiaire

## 4 SHUFFLES TURNING A FULL CIRCLE LEFT

- 1 & 2 Shuffle GDG en faisant le 1<sup>er</sup> quart d'un cercle à G
- 3 & 4 Shuffle DGD en faisant le 2<sup>ème</sup> quart d'un cercle à G
- 5 & 6 Shuffle GDG en faisant le 3<sup>ème</sup> quart d'un cercle à G
- 7 & 8 Shuffle DGD en faisant le 4<sup>ème</sup> quart d'un cercle à G

## SIDE TOUCHES LEFT & RIGHT, HEEL, TOE, SHUFFLE

- 9 – 10 Pointe à G, PG à côté du PD
- 11 – 12 Pointe à D, PD à côté du PG
- 13 – 14 Talon G devant, pointe G derrière
- 15 & 16 PG devant, PD à côté du PG, PG devant (Shuffle)

## HEEL, TOE, SHUFFLE, ROCK FORWARD, RECOVER, SHUFFLE BACK

- 17 – 18 Talon D devant, pointe D derrière
- 19 & 20 PD devant, PG à côté du PD, PD devant (Shuffle)
- 21 – 22 PG devant, revenir avec le poids sur le PD (Rock Step)
- 23 & 24 PG derrière, PD à côté du PG, PG derrière (Shuffle)

## ROCK BACK, RECOVER, SHUFFLE FORWARD, STEP FORWARD, PIVOT ½ , STOMP, STOMP

- 25 – 26 PD derrière, revenir avec le poids sur le PG (Rock Step)
- 27 & 28 PD devant, PG à côté du PD, PD devant (Shuffle)
- 29 – 30 PG devant, pivoter ½ tour à D et poids sur PD
- 31 – 32 Taper PG sur place, taper PD sur place (Stomp)