

LOVER PLEASE COME BACK



Type Partner : 32 temps
Chorégraphe : Boddy Houle
Musique : Please Come Back – Billy Swan
Niveau Débutant

CHASSE RIGHT AND LEFT

- 1&2 Shuffle à Droite : (D.G.D)
3 – 4 Rock step gauche arrière – Revenir sur PD
5&6 Shuffle à Gauche : (G.D.G)
7 – 8 Rock step droit arrière – Revenir sur PG

TWO TOE STRUTS, THREE WALKS

- 1 – 2 Homme: Ball PD devant – Pose talon D
Femme: Ball PD devant $\frac{1}{4}$ tour à G – Pose talon D
Sur le 1er compte passer le bras Droit au dessus de la femme. Lâcher la main Gauche
3 – 4 Homme: Ball PG devant – Pose talon G
Femme: Ball PG devant $\frac{1}{4}$ tour à G – Pose talon G
L'homme et la femme se faisant face, ils se tiennent la main droite
5 – 8 Homme: Step D en avant – Step G en avant – Step D en avant – Touch PG à coté du PD
Femme: Step D en arrière – Step G en arrière – Step D en arrière – Touch PG à coté du PD

LEFT GRAPEVINE, TOUCH, RIGHT GRAPEVINE, TOUCH

- 1 – 4 PG à G – PD derrière PG – PG à G – Touch PD à coté du PG
Malgré le déplacement opposé l'homme et la femme se tiennent toujours la main droite.
5 – 8 PD à D – PG derrière PD – PD à D – Touch PG à coté du PD
lors du déplacement l'homme et la femme se croise face a face et sur le compte 7 ils changent de main.

STEP TOUCH, ROLLING VINE LEFT

- 1 – 2 PG coté G – Touch PD à coté du PG
3 – 4 PD coté D – Touch PD à coté du PG
5 – 8 Homme: $\frac{1}{4}$ tour à G et PG devant – $\frac{1}{2}$ tour à G et PD Derrière –
 $\frac{1}{4}$ tour à G et PG à coté PD – Touch PD à coté du PG
Femme: $\frac{1}{4}$ tour à G et PG devant – $\frac{1}{2}$ tour à G et PD Derrière –
 $\frac{1}{2}$ tour à G sur PG – $\frac{1}{4}$ tour à G et Touch PD à coté du PG

Reprendre la position de départ.