

CLICHE



34 temps – 4 murs – en ligne

Chorégraphe : Kate Sala

Niveau : Débutant avancé

Musique : Modern day Bonnie and Clyde by Travis Tritt

Intro : 8 X 6

ROCK FORWARD & BACK, WALK X 2, ROCK FORWARD & BACK, WALK X 2

- 1 & 2 & Rock step droit avant – revenir sur PG – rock step droit arrière – revenir sur PG
3 – 4 Marcher PD en avant – marcher PG en avant
5 & 6 & Rock step droit avant – revenir sur PG – rock step droit arrière – revenir sur PG
7 - 8 Marcher PD en avant – marcher PG en avant

STEP FORWARD, ½ PIVOT LEFT, STEP, SHUFFLE, ROCK WITH ¼ TURN RIGHT, WEAVE

- 1 & 2 PD devant – ½ tour à gauche (poids sur PG) – PD devant
3 & 4 Pas chassé gauche en avant
5 & 6 Rock step droit avant – revenir sur PG – ¼ tour à droite avec PD à droite
7 & 8 Croiser PG derrière PD – PD à droite – croiser PG devant PD

TOE, HEEL, HOOK, STEP FORWARD, TOUCH, STEP BACK, TOUCH, SIDE STEP, TOUCH, TAP, STEP

- 1 & 2 Taper pointe PD à côté PG – toucher talon PD devant diagonale droite – hook droit devant
jambe gauche
& 3 & 4 Poser PD devant – taper pointe PG derrière talon PD - PG en arrière – taper pointe PD à
côté PG
& 5 & 6 PD à droite – taper pointe PG près PD – taper pointe PG légèrement plus loin à gauche –
poser PG à gauche

ROCK BACK,STEP RIGHT, ROCK BACK, STEP LEFT, TRIPLE FULL TURN LEFT, SWAY LEFT, RIGHT

- 1 & 2 Rock step droit croisé derrière PG -- revenir sur PG – PD à droite
3 & 4 Rock step gauche croisé derrière PD – revenir sur PD – PG à gauche (pointes PG orientées
à gauche pour se préparer à tourner)
5 & 6 Tour complet vers la gauche (D/ PG à gauche/PD près PG)
7 – 8 PG à gauche en faisant un sway à gauche – sway à droite

LEFT COASTER STEP, PIVOT ½ TURN LEFT X 2

- 1 & 2 Coaster step gauche arrière
3 & 4 & PD devant – ½ tour à gauche (poids sur PG) – PD devant – ½ tour à gauche (poids sur PG)

Recommencez... amusez-vous !